


# Die beliebtesten Werke meines Verlages

|    |  | Zither I II III Alt |      |      |      |  |  | Zither I II III Alt |      |      |      |  |
|----|--|---------------------|------|------|------|--|--|---------------------|------|------|------|--|
| ms | 1. G. Hentschel: <b>Transkription Wolga-Wolga</b> .....    | —,50                | —    | —    | —    | 1  | 242. B. Seifert: <b>Zur Weinlese, Mazurka</b> .....          | —,60                | —    | —    | —    |  |
| "  | 8. A. Hinze: <b>Wiegenlied f. Zither und Violine</b> ..... | 1,—                 | —    | —    | —    | "  | 234. R. Schindler: <b>In der Abendstille, Réverie</b> ..     | —,60                | —,60 | —    | —    |  |
| "  | * 12. A. Arnold: <b>Durch die Vogesen, Marsch</b> .....    | —,60                | —,60 | —    | —,60 | "  | 235. — <b>Aus Rubezahl's Reich</b> .....                     | —,60                | —,40 | —    | —    |  |
| "  | 12. S. Dräxlmair: <b>Rosenzeit, Gavotte</b> .....          | —,60                | —,60 | —    | —    | "  | 236. A. Steinhof: <b>Am Abend</b> .....                      | —,60                | —    | —    | —    |  |
| "  | 20. E. Geist: <b>Albumblatt</b> .....                      | —,40                | —    | —    | —    | ms   | 237. E. Stemplinger: <b>Verklungenes Glück, Valse</b>        | —,60                | —    | —    | —    |  |
| "  | 21. — <b>Scherzetto</b> .....                              | —,80                | —    | —    | —    | "  | 238. A. Suboff: <b>Herbstblüten, Walzer</b> .....            | —,60                | —    | —    | —    |  |
| "  | 22. — <b>Fantasie Varie</b> .....                          | —,80                | —    | —    | —    | "  | 243. J. Swoboda: <b>Scherzettino</b> .....                   | —,60                | —    | —    | —    |  |
| "  | 23. — <b>Polonaise</b> .....                               | 1,—                 | —    | —    | —    | "  | 244. — <b>Herzliches Gedenken, Réverie</b> .....             | —,60                | —    | —    | —    |  |
| l  | 28. J. Hanstein: <b>Gavotte III</b> .....                  | —,60                | —,60 | —    | —    | "  | 245. — <b>Liebesgeständnis</b> .....                         | 1,—                 | —    | —    | —    |  |
| ms | 29. — <b>Blütenzauber, Quartett</b> .....                  | 4,—                 |      |      |      | "  | 247. W. Schütte (Bähr): <b>Petite Serenade</b> .....         | —,60                | —    | —    | —    |  |
| "  | 32. A. Hanstein: <b>Die Doppelgängerin, Duett</b> .....    | 1,20                | —    | —    | —    | l  | 252. H. Thauer: <b>Sidonie-Gavotte</b> .....                 | —,60                | —    | —    | —    |  |
| "  | 39. W. Hintermeyer: <b>Conzertino Emoll</b> .....          | 1,50                | —    | —    | —    | ms   | 253. — <b>Neues Leben, Rondo für 2 Zithern</b> .....         | 1,50                | —    | —    | —    |  |
| "  | 40. C. W. Gluck: <b>Berühmte Gavotte</b> .....             | —,60                | —    | —    | —    | l  | 260. G. Tiefenbrunner: <b>Erinnerung a. d. Vereins-</b>      | —,60                | —    | —    | —    |  |
| "  | 43. P. Höfle: <b>Lyrischer Walzer</b> .....                | —,80                | —    | —    | —    | "  | alpe   | —,60                | —    | —    | —    |  |
| "  | * 55. — <b>Des Teufels Lieblich</b> .....                  | —,60                | —,60 | —,40 | —,40 | ms   | 261. Frh. v. Reigersberg: <b>Scherzo für 2 Zithern</b> ..... | 1,20                | —    | —    | —    |  |
| "  | 62. — <b>Plappermälchen, Etude</b> .....                   | 1,—                 | —    | —    | —    | "  | 262. — <b>Zwiegespräch für 2 Zithern</b> .....               | 1,20                | —    | —    | —    |  |
| "  | * 63. — <b>Walddesnacht, Tongemälde</b> .....              | 1,50                | 1,—  | 1,—  | 1,—  | "  | * 380. M. Wülfing: <b>Bresdener Mädels, Walzer</b> .....     | —,60                | —,60 | —    | —,60 |  |
| "  | 46. A. Kennedy: <b>Drei lyrische Skizzen</b> .....         | 1,20                | —    | —    | —    | "  | * 385. H. Wagner: <b>Teplitzer Kinder, Marsch</b> .....      | —,40                | —,40 | —,40 | —,40 |  |
| "  | 47. — <b>Intermezzo für Trio</b> .....                     | 3,90                |      |      |      | "  | * 386. — <b>Freundschaftsklänge, Marsch</b> .....            | —,40                | —,40 | —,40 | —,40 |  |
| "  | 59. — <b>Legende</b> .....                                 | —,60                | —    | —    | —    | "  | * 387. — <b>Klieber-Marsch</b> .....                         | —,40                | —,40 | —,40 | —,40 |  |
| "  | 52. A. Kretzner: <b>Am Achensee, Ländler</b> .....         | —,80                | —,60 | —    | —    | "  | * 388. — <b>Horn-Marsch</b> .....                            | —,40                | —,40 | —,40 | —,40 |  |
| "  | 53. — <b>Behüt dich Gott, Lied mit Text</b> .....          | —,40                | —    | —    | —    | "  | * 389. — <b>Gruß an das schöne Elbflorenz, Marsch</b>        | —,70                | —,40 | —,40 | —,40 |  |
| "  | * 66. H. Ludwig: <b>Walküren-Marsch</b> .....              | —,60                | —,40 | —,40 | —,40 | "  | * 402. M. Oscheit: <b>Im Zigeunerlager, Marsch</b> .....     | —,40                | —,40 | —    | —,40 |  |
| "  | 68. — <b>Steirische Tänze</b> .....                        | 1,50                | 1,—  | 1,—  | 1,—  | "  | 417. — <b>Dolchtanz, Intermezzo</b> .....                    | —,40                | —    | —    | —    |  |
| "  | 69. — <b>Ballgehennisse</b> .....                          | 1,50                | —    | —    | —    | "  | * 418. — <b>Fest im Sattel, Marsch</b> .....                 | —,40                | —,40 | —    | —,40 |  |
| "  | 70. — <b>Künstlerweihe</b> .....                           | 2,50                | —    | —    | —    | "  | * 419. — <b>Harlekin, Intermezzo</b> .....                   | —,40                | —,40 | —    | —,40 |  |
| ms | * 79. — <b>In Treue fest, Marsch</b> .....                 | —,60                | —,40 | —,40 | —,40 | "  | * 420. — <b>Liebesmärchen, Valse</b> .....                   | —,60                | —,60 | —    | —,60 |  |
| "  | * 84. — <b>Ein Hochzeitsfest, Tongemälde</b> .....         | 2,—                 | 1,50 | 1,50 | 1,50 | "  | K 91. — <b>Osmanen-Marsch</b> .....                          | —,60                | —    | —    | —    |  |
| "  | 86. Mendelssohn: <b>Ö Täler weit, o Höhen</b> .....        | —,50                | —    | —    | —    | "  | * K 90. — <b>Ich sende diese Blume, Paraphrase</b> ..        | 1,—                 | 1,—  | —    | 1,—  |  |
| "  | 148. F. v. P. Ott: <b>Das Leben im Boulogner Wald</b>      | —,60                | —    | —    | —    | "  | 403. F. A. Schrock: <b>Bella Rosa, Walzer</b> .....          | —,80                | —    | —    | —    |  |
| "  | 150. — <b>Begrüßung des Meeres</b> .....                   | —,60                | —    | —    | —    | "  | * 404. — <b>Mein Kleines, Gavotte</b> .....                  | —,40                | —,40 | —    | —,40 |  |
| "  | 152. — <b>Auf der Wanderung</b> .....                      | —,60                | —    | —    | —    | "  | 421. — <b>Wasena, indische Totenbeschwörung</b> ..           | —,60                | —    | —    | —    |  |
| "  | 156. J. Pugh: <b>Sonatine III</b> .....                    | 1,20                | —    | —    | —    | "  | * K 37. — <b>Glockengeister, Salonstück</b> .....            | —,40                | —,40 | —    | —    |  |
| l  | 160. — <b>Walddesfrieden</b> .....                         | —,60                | —    | —    | —    | "  | * K 7. — <b>Senner und Sennaria, Ländler</b> .....           | —,60                | —,60 | —    | —,60 |  |
| "  | 161. — <b>Frühlingsang</b> .....                           | —,60                | —    | —    | —    | "  | * K 8. — <b>Stiefmütterchen</b> .....                        | —,60                | —,60 | —    | —,60 |  |
| ms | 192. — <b>Sehnsucht, Romanze</b> .....                     | —,60                | —    | —    | —    | "  | 405. W. Bertram: <b>Unser die Welt, Marsch</b> .....         | —,60                | —    | —    | —    |  |
| "  | 163. W. O. Mickenschreiber: <b>Ungarischer Tanz</b> ..     | 1,20                | —    | —    | —    | "  | 406. — <b>Frauenaugen, Gavotte</b> .....                     | —,60                | —    | —    | —    |  |
| ms | 164. — <b>Scherzo</b> .....                                | —,60                | —    | —    | —    | l  | 407. G. Arnold: <b>Nur wer liebt, Walzerlied</b> .....       | —,40                | —    | —    | —    |  |
| "  | * 173. — <b>Festmarsch I</b> .....                         | —,80                | —,60 | —,60 | —,60 | ms   | 408. O. Goericke: <b>Hech Berlin, Marsch</b> .....           | —,60                | —    | —    | —    |  |
| "  | * 174. — <b>Aus Freundeshand, Gavotte</b> .....            | —,60                | —,40 | —,40 | —,40 | "  | 409. G. Mewes: <b>Im schönen Ungarland, Marsch</b>           | —,60                | —    | —    | —    |  |
| "  | 175. — <b>Idylle (Solo oder Trio)</b> .....                | 2,—                 | 1,50 | —    | 1,50 | "  | 410. P. Felsner: <b>Gruß an Ungarn, Marsch</b> .....         | —,60                | —    | —    | —    |  |
| "  | 176. — <b>Stimmungsbilder</b> .....                        | 2,50                | —    | —    | —    | "  | 411. H. Gleich: <b>Klar zum Gefecht, Marsch</b> .....        | —,60                | —    | —    | —    |  |
| ms | 185. F. Mühlhölzl: <b>Gott grüße dich, Lied o. Worte</b>   | —,60                | —    | —    | —    | "  | 412. A. Feldkötter: <b>Samara, Intermezzo</b> .....          | —,60                | —    | —    | —    |  |
| "  | 186. — <b>Heckenröslerl, Mazurka</b> .....                 | —,60                | —    | —    | —    | "  | 413. O. Lemke: <b>Kino-Marsch</b> .....                      | —,40                | —    | —    | —    |  |
| "  | 187. — <b>'s Echo im Gebirge, Ländler</b> .....            | —,60                | —    | —    | —    | "  | 414. A. Lochner: <b>Kommandeur-Marsch</b> .....              | —,60                | —    | —    | —    |  |
| "  | 188. — <b>Scherzo</b> .....                                | —,60                | —    | —    | —    | "  | * 415. A. Nieslony: <b>Rosen aus der Heimat, Walzer</b>      | 1,—                 | —,80 | —    | —,80 |  |
| l  | 191. L. Obermaier: <b>Stegreif, 2. Folge</b> .....         | 2,—                 | —    | —    | —    | "  | 416. — <b>Für Recht und Ehre, Marsch</b> .....               | —,40                | —    | —    | —    |  |
| "  | * 205. P. Rädiger: <b>Die schöne St. Gallerin</b> .....    | —,60                | —,40 | —    | —,40 | "  | K 155. E. Hentschel: <b>Entsagung, Valse</b> .....           | —,80                | —    | —    | —    |  |
| "  | 210. G. Rehbein: <b>Der Wanderbursch, Lied m. T.</b>       | —,60                | —    | —    | —    | "  | * K 18. H. Bremer: <b>Rhododendron, Intermezzo</b> ..        | —,60                | —,60 | —    | —,60 |  |
| ms | * 211. E. Schiffel: <b>Die Regimentstochter</b> .....      | 1,50                | 1,—  | 1,—  | 1,—  | "  | * K 30. J. Boquet: <b>Der Schmetterling, Intermezzo</b> ..   | —,60                | —,60 | —    | —,60 |  |
| "  | 212. — <b>Maienzit, Tonstück</b> .....                     | —,60                | —    | —    | —    | "  | K 267. M. Rentzsch: <b>Sonnige Zeit der Liebe, L. m. T.</b>  | —,40                | —    | —    | —    |  |
| "  | * 400. — <b>Der kleine Fähnrich, Salonstück</b> .....      | —,60                | —,60 | —,60 | —,60 | Die Werke von Nr. 402 bis K 267 sind für Zither bearbeitet von Georg Hentschel.  |  |                     |      |      |      |  |
| "  | * K 58. — <b>Die Liebesfee, Balletmusik</b> .....          | —,40                | —,40 | —,40 | —,40 | <b>Studienwerke für Zither:</b>  |  |                     |      |      |      |  |
| ms | * 218. M. Schulz: <b>Elisen-Gavotte</b> .....              | —,60                | —,60 | —    | —,60 | A. Smetak: <b>Zitherschule, 3 Bände</b> .....  | à Mk 3,—   |                     |      |      |      |  |
| "  | 219. — <b>Vai e sensivel saudado f. Zith. u. Violine</b>   | —,80                | —    | —    | —    | J. Hanstein: <b>Erholungsstunden, 7 Hefte</b> .....  | à „ —,80   |                     |      |      |      |  |
| l  | * 221. B. Seifert: <b>Festhymne</b> .....                  | —,60                | —,40 | —    | —,60 | "  | <b>Vorstudien, 1 Heft</b> .....                              | „ 2,—               |      |      |      |  |
| ms | 222. — <b>Trost im Leid, Lied mit Text</b> .....           | —,60                | —    | —    | —    | "  | <b>Schule der Geläufigkeit, 6 Hefte</b> .....                | à „ 2,—             |      |      |      |  |
| "  | * 223. — <b>Rotkäppchen, Gavotte</b> .....                 | —,60                | —,40 | —    | —,40 | "  | <b>Sechs Sonatinen, 6 Hefte</b> .....                        | à „ 1,20            |      |      |      |  |
| "  | 224. — <b>Von Berg zu Tal, Marsch</b> .....                | —,60                | —,40 | —    | —,40 | "  | <b>Melodische Studien, 4 Hefte</b> .....                     | à „ 1,20            |      |      |      |  |
| "  | 225. — <b>Auf neuer Bahn, Marsch</b> .....                 | —,60                | —    | —    | —    | H. Thauer: <b>20 Stücke für den Anfang, 1 Heft</b> .....   | „ 2,50   |                     |      |      |      |  |
| "  | 226. — <b>In rosiger Laune</b> .....                       | —,60                | —    | —    | —    | Zu den mit * bezeichneten Werken sind auch Violin- (Mandolin-), Cello-, Baß- und Gitarre-Stimmen zu haben.   |  |                     |      |      |      |  |
| "  | 227. — <b>Jubiläumsklänge für 3 Zith. u. 1 Violine</b>     | 2,10                | —    | —    | —    | ————— Sämtliche Werke für Normalstimmung ♪ —————   |  |                     |      |      |      |  |
| "  | 228. — <b>Aus 'm Isergebirge, Ländler</b> .....            | 1,—                 | —    | —    | —    | Verlag und Eigentum Georg Hentschel, Dresden 19, Huttenstr. 11  |  |                     |      |      |      |  |
| l  | 229. — <b>Heiter durch's Leben, Marsch</b> .....           | —,60                | —    | —    | —    | Postcheckkonto Dresden 11 228.   |  |                     |      |      |      |  |
| "  | 230. — <b>Süße Zuversicht, Lied ohne Worte</b> .....       | —,60                | —    | —    | —    |  |  |                     |      |      |      |  |
| ms | * 231. — <b>Die Liebesboten, Walzer</b> .....              | 1,20                | —,80 | —,80 | —,80 |  |  |                     |      |      |      |  |
| "  | 232. — <b>Echo vom Gebirge, Ländler</b> .....              | —,60                | —    | —    | —    |  |  |                     |      |      |      |  |
| "  | 239. — <b>Gold-Else, für 2 Zithern</b> .....               | 1,20                | —    | —    | —    |  |  |                     |      |      |      |  |
| "  | 240. — <b>Im Freundeskreise, Gavotte</b> .....             | 1,—                 | —    | —    | —    |  |  |                     |      |      |      |  |

Verlag und Eigentum Georg Hentschel, Dresden 19, Huttenstr. 11

Postcheckkonto Dresden 11 228.